

Interesse an Kunst? Interessiert an Frankenberger Stadtgeschichte? Dann haben wir für Sie die richtige Mischung:

Der Skulpturenpfad ist ein Projekt der Stadt Frankenberg/Sa., das durch den Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE) gefördert wird. Ausgewählte kulturelle Ereignispunkte können mithilfe von Plastiken und Skulpturen im EFRE-Gebiet erkundet werden.

Zielstellung des Projektes ist die Entstehung eines Kunstrundweges, der zum Spaziergehen in die Altstadt Frankenbergs einlädt und damit zur Belebung der Innenstadt durch Kunst und Kultur beiträgt. Diese Kunstwerke sollen an historische Begebenheiten und bedeutende Persönlichkeiten der Stadtgeschichte erinnern.

Die Idee stammt vom ortsansässigen Kunst- und Kulturverein Frankenberg/Sa. Die Projektsteuerung wurde durch den Frankenberger Designer Marcel Kabisch umgesetzt. Insgesamt bilden 20 Kunstwerke den Skulpturenpfad, wobei bestehende Werke in den Pfad integriert sind. Zwölf Kunstwerke wurden per Wettbewerb ausgeschrieben. Knapp 50 Künstler/-innen aus vier Ländern haben sich mit insgesamt 107 Arbeiten für die verschiedenen Themen beworben. Eine Jury aus Künstlern, Stadträten, Landschaftsarchitekten und dem Bürgermeister wählte aus den eingereichten Arbeiten aus.

Erkunden Sie die Frankenberger Innenstadt und flanieren Sie durch unsere Stadtgeschichte auf eine besondere Art und Weise.



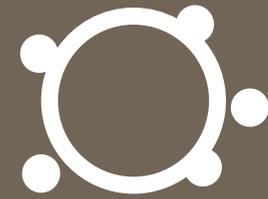
HAMILTON-WÜRFEL, Thomas Haufe



SEE AM WHY, Erdmute Prautzsch



HÖPNERSCHE FARBE, Kerstin Vicent



SKULPTURENPFAD FRANKENBERG/SA.



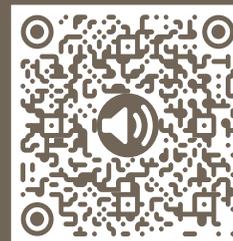
HEINER MÜLLER, Prof. Ulrich Eißner, 2019

KULTUR-HISTORIE-KUNST
erleben-erfahren-anfassen

Europa fördert Sachsen
EFRE
Europäischer Fonds für
regionale Entwicklung



Europäische Union



www.frankenberger-sachsen.de



STADT
FRANKENBERG/SA.



- 1 DER NACKSCHE MANN
Artur Heinrich Lippert, Dresden, 1921
- 2 LINDENGEFLÜSTER
Carolin Achilles, Frankenberg/Sa., 2012
- 3 KÖRNER-DENKMAL
1913
- 4 HOCHZEITSBRUNNEN
Olaf Sporbert/ Dr. Rainer Krettek, 2000
- 5 MARTIN LUTHER
Ernst March & Söhne, Berlin, 1904
- 6 HEINER MÜLLER
Prof. Ulrich Eißner, Dresden, 2019
- 7 HAMILTON-WÜRFEL
Thomas Haufe, Halle, 2019
- 8 PESTDOKTOR
Eva Backofen, Dresden, 2018
- 9 CLOUD
Emmanuel Eni, Schwarzenbach-Saale, 2019
- 10 SEE AM WHY
Erdmute Prautzsch, Hamburg, 2019
- 11 BACHLAUF
Marcel Kabisch, Frankenberg, 2018
- 12 ERB-GUT
Tobias Michael, Lauter/Sa., 2015
- 13 DREI FIGUREN AUF DER INSEL
Olaf Klepzig, Dresden, 2018
- 14 WASSERMÜHLE "Wasser-Kraft-Mühlen-Technik"
Tobias Michael, Lauter/Sa., 2019
- 15 HÖPNERSCHE FARBE „Das neue Kleid“
Kerstin Vicent, Berlin, 2019
- 16 KAUFHAUS SCHOCKEN „Einkaufstasche“
Hanna Siebenborn, Pobershau, 2018
- 17 SEESTADT FRANKENBERG
Matthias Braun, Würzburg, 2019
- 18 POSTMEILENSÄULE
Kurfürst Friedrich August, A. F. Zürner, 1722
- 19 DRUCKEREI ROSSBERG
Heike Wiermann, Berlin, 2019
- 20 ZIGARENINDUSTRIE „Zigarrenrohr“
Ralph Siebenborn, Pobershau, 2019
- LAGEPLAN SKULPTURENPFAD